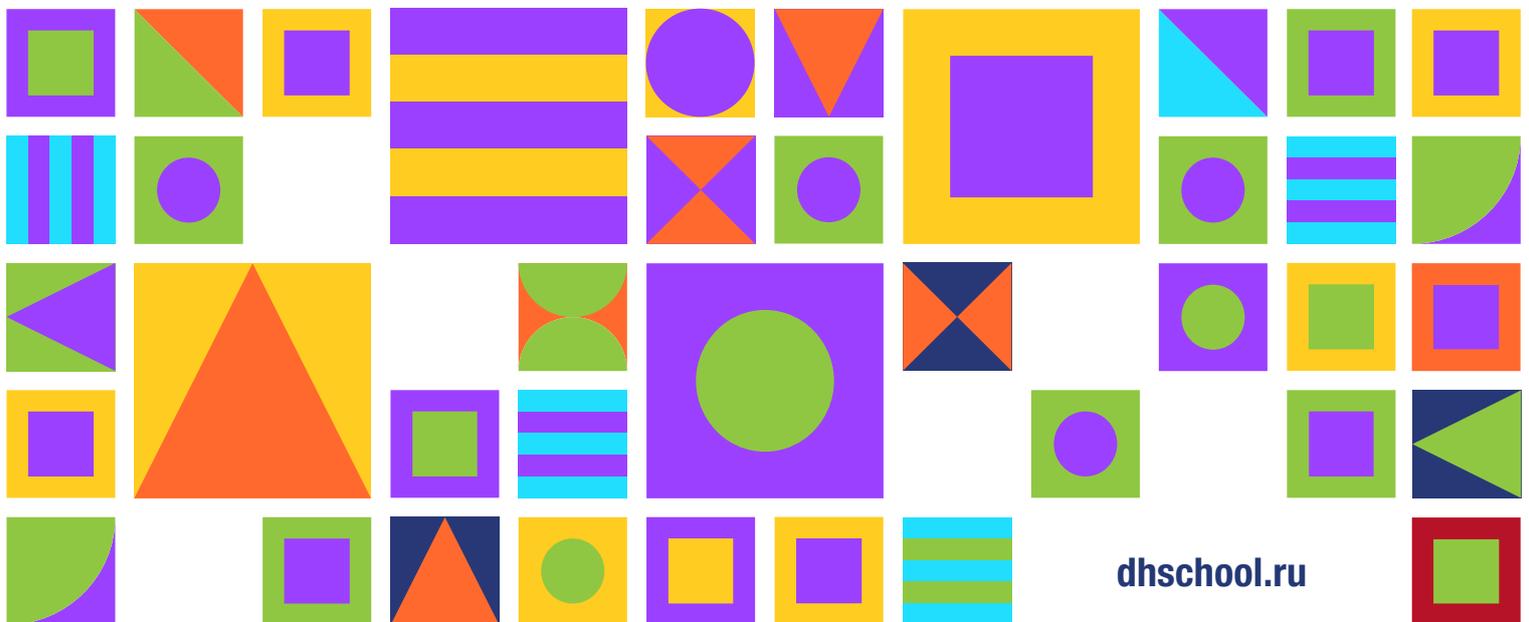


ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ КУРС



ГРАФИЧЕСКИЙ ДИЗАЙН

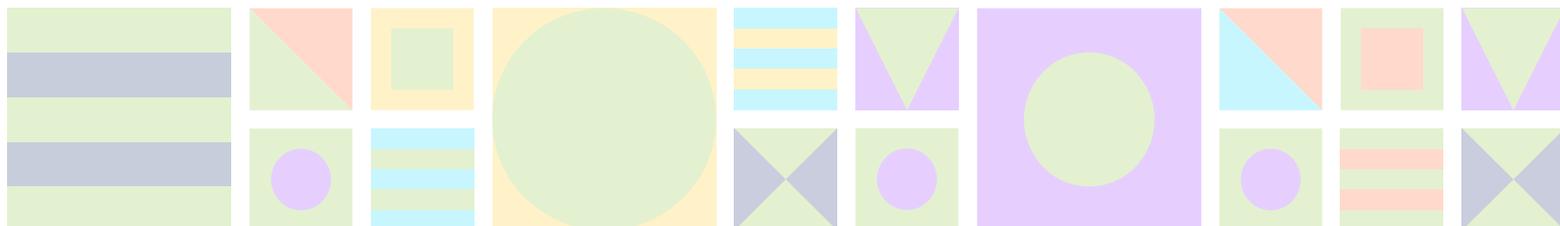
2 года



I КУРС

Первый курс посвящен развитию дизайнерского мышления, способности к творчеству и поиску нестандартных решений, освоению средств визуализации своих идей и знакомству с процессом проектирования.

Итогом первого курса является выполнение дипломного проекта: разработка товарного знака и фирменного стиля компании.



Художественная подготовка

Композиция

Композиция — это гармония и выразительность соотношений между элементами произведения. Понимание композиции и знание ее законов — необходимый навык для дизайнера, условие его профессионализма. Умение работать с композиционными отношениями позволит вам создавать стильный и выразительный дизайн.

Цветоведение

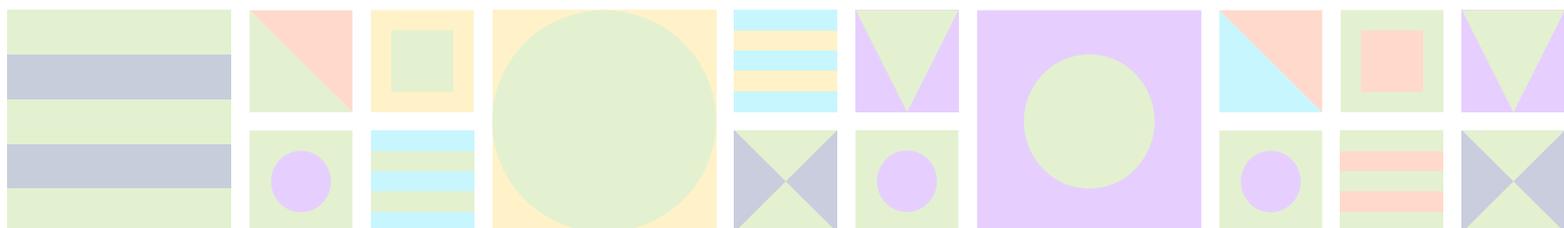
Вы познакомитесь с теорией цвета, его психологическим воздействием на человека, узнаете о взаимосвязи цвета и формы, научитесь составлять цветовые палитры.

Основы рисунка и живописи

На этом курсе вы освоите как основы классического рисунка и живописи, так и модные графические и живописные техники. Полученные навыки позволят вам быстро визуализировать свои идеи и дадут основу для рисования в графических редакторах.

История графического дизайна

Вы рассмотрите историю материальной культуры через призму современной дизайнерской деятельности, изучите процесс становления дизайна, познакомитесь с его основными понятиями и терминами.



Компьютерные технологии

Adobe Photoshop

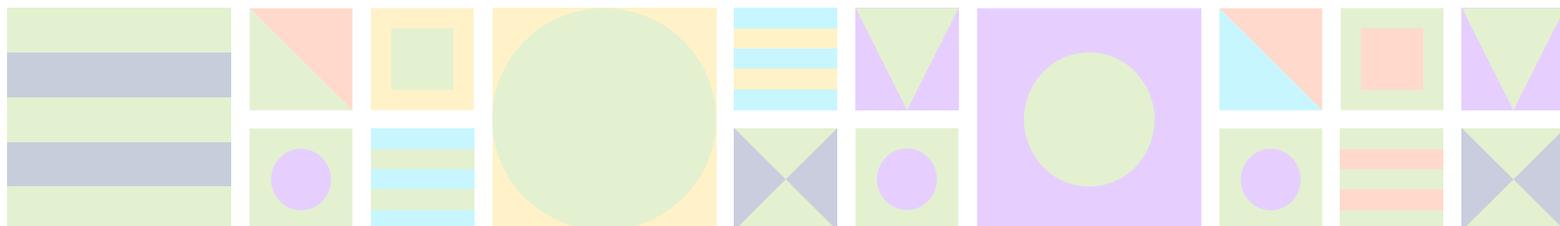
Программа для работы с растровой графикой: художественного редактирования фотографий, коррекции цвета, устранения дефектов и придания необычных визуальных эффектов изображению, создания иллюстраций, фотореалистичных текстур и визуализаций элементов дизайна.

Adobe Illustrator

Illustrator используется для работы с векторной графикой: создания и редактирования графики, паттернов, иллюстраций, визуализации трёхмерных объектов, креативной работы со шрифтом, вёрстки листовок, буклетов, рекламных модулей.

Adobe InDesign

Программа позволяет проводить полный цикл работы с многостраничным печатным изданием от эскизов макетов до предпечатной подготовки.



Дизайн и проектирование

Компьютерная графика

Курс посвящен комбинированной работе в Adobe Photoshop, Adobe Illustrator и Adobe InDesign, созданию компьютерной графики и готовых дизайн-макетов, знакомству с трендовыми графическими приёмами и поиску собственной стилистики.

Типографика

Типографика — это оформление наборного текста. На занятиях вы познакомитесь с различными типами шрифтов, узнаете, как выбрать подходящий текст для конкретного проекта, как грамотно располагать текст на листе, настраивать отступы и интервалы, создавать стильную полиграфию.

Материалы и технологии печати

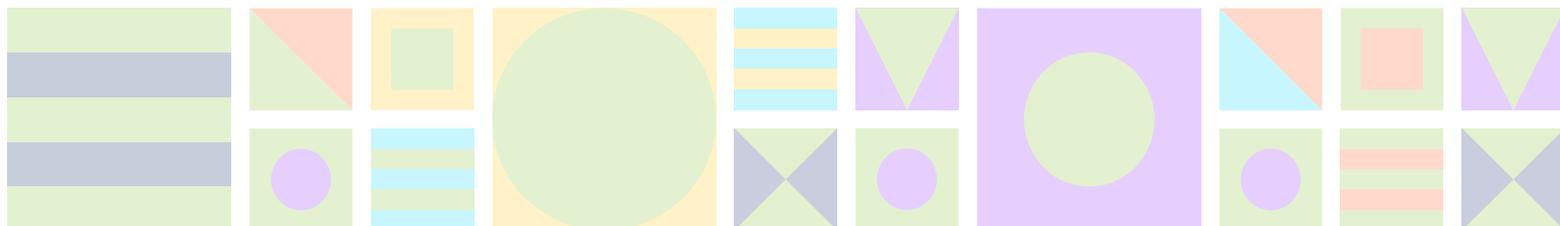
Курс знакомит с технологиями печати и постпечатной обработки, спецификой подготовки макета для типографии. Вы познакомитесь с различными видами дизайнерской бумаги, технологиями тиснения, фольгирования, лакировки и матирования. Полученные знания дадут возможность создавать уникальные дизайнерские продукты.

Основы дизайн-проектирования

Занятия посвящены приобретению первого практического опыта в дизайн-проектировании. Вы разработаете собственную дизайн-концепцию, познакомитесь с принципами и последовательностью создания графического дизайн-проекта.

Верстка в Adobe InDesign

На этих занятиях вы получите практические навыки работы в программе Adobe InDesign: приёмы творческой вёрстки, работа с текстом, импорт изображений, создание модульных сеток и т.п. В итоге вы создадите перекидной календарь и распечатаете его в материале.



Профориентация

Курс поможет вам определиться с выбором специализации на II ступени обучения.

Вы познакомитесь со спецификой профессиональной деятельности бренд-дизайнера, графического дизайнера, 2D-художника, motion-дизайнера. Узнаете, как строить свою карьеру после окончания школы ДН.

Подготовка портфолио

Курс помогает студентам сделать качественное портфолио и разобраться в деловой этике в отношении отправки портфолио потенциальным работодателям. Курс способствует успешному трудоустройству учащихся.

Позиционирование в интернет

Курс поможет вам начать позиционировать себя как дизайнера в социальных сетях (vk, instagram, behance, dribbble). Научит без стеснения показывать этапы любой своей работы, способствует формированию грамотного портфолио.

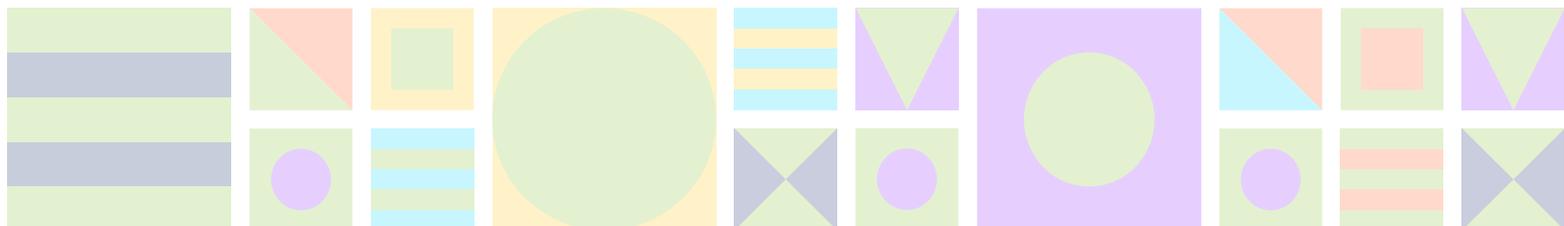
Курсовое проектирование

Вы разработаете фирменный стиль компании: концепцию бренда, товарный знак, стилевое решение (корпоративные цвета, шрифты, стилеобразующие элементы), принципы верстки, основные рекламные модули и сувенирную продукцию.

Защита курсового проекта является завершением первого учебного курса.

Стажировка

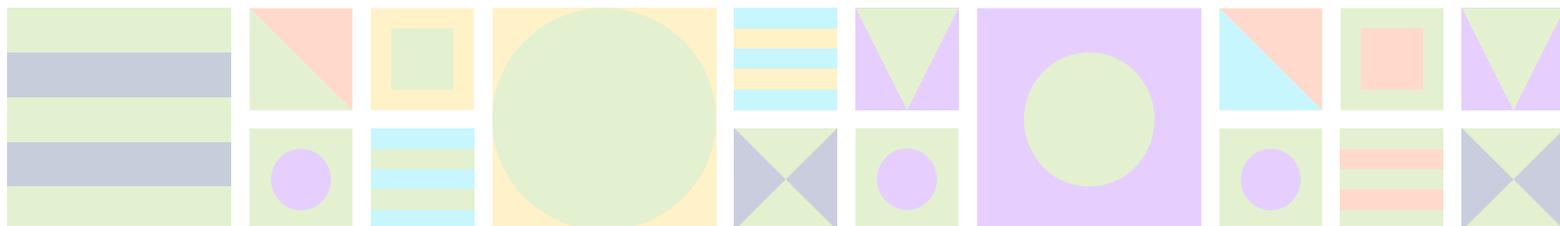
Лучшим студентам предлагается стажировка в компаниях-партнёрах школы.



II КУРС

на втором курсе вы выбираете одну из двух специализаций:

- **Визуальные коммуникации и брендинг**
- **Иллюстрация и анимация**

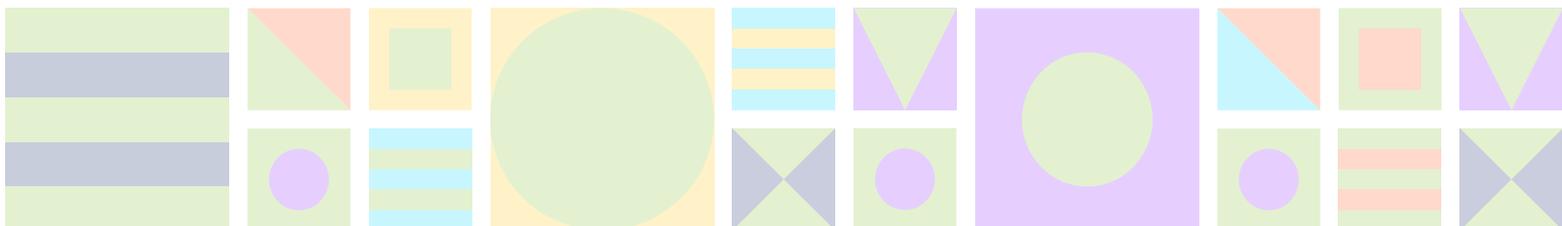


специализация

Визуальные коммуникации и брендинг

Специализация ориентирована на подготовку специалистов в сфере визуальных коммуникаций и брендинговых технологий.

В качестве дипломной работы вы будете заниматься комплексной брендинговой разработкой: осуществите глубинное исследование рынка, разработаете платформу бренда и на основе этих разработок создадите дизайн визуального образа бренда — айдентику и медийную рекламу.



Брендинговые технологии

Курс посвящен знакомству с понятием брендинга и его технологиями, исследовательскими инструментами и методами проектирования бренда.

Вы будете заниматься исследованием известных брендов: через их «интерфейс»- имя бренда, его слоганы, айдентику, образы медиа-рекламы — научитесь выявлять платформу бренда (миссию компании, ее ценности и уникальное предложение).

И затем, на основании данных, полученных в результате этого исследования, создадите собственный визуальный образ компании.

Медийные технологии

Этот модуль научит вас проектировать образы для медийной рекламы: оценивать медиа-среду, формулировать коммуникативный посыл и, опираясь на платформу бренда, создавать точный визуальный образ.

WEB-технологии и создание лендинга

На занятиях вы рассмотрите виды сайтов и их особенности, варианты построения композиции страницы, этапы и способы создания web сайтов. Познакомитесь с современными конструкторами и платформами, такими как Tilda и WordPress, с технологиями верстки и web программирования — HTML, CSS, jQuery, PHP. Узнаете о выборе хостинга и доменного имени сайта, о факторах, влияющих на поисковую оптимизацию.

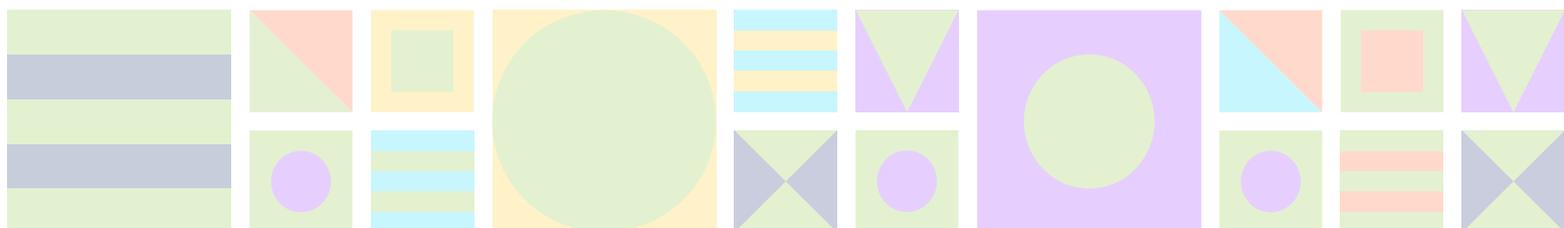
Используя принципы композиции и вёрстки вы создадите эффективную лендинг-страницу.

Проектирование в Figma

Вы изучите программу Figma, в которой создаются макеты для десктопных и мобильных версий веб-страниц и создадите прототип лендинг-страницы.

Основы анимации в Adobe After Effects

На этом курсе вы научитесь работать в программе Adobe After Effects — профессиональном анимационном редакторе. Вы освоите приёмы shape-анимации, морфинга объектов, цвето-коррекции. В процессе обучения вы создадите микроанимацию для сайта или приложения, анимируете товарный знак, текст (kinetic typography), создадите рекламный ролик и многое другое. Также на курсе рассматривается и создание 3D анимации в программе Cinema 4D.



Корректурa и искусство презентации

Любой проект нужно хорошо упаковать, чтобы он произвёл впечатление на заказчика.

На курсе вы узнаете, как структурировать информацию и создать из нее эффектную историю, как грамотно составить презентацию, как верстать слайды с учетом основных принципов дизайна.

Верстка брендбука

Брендбук — настольная книга компании, презентующая стиль, идею и ценностей бренда, содержащая полное руководство по использованию фирменного стиля.

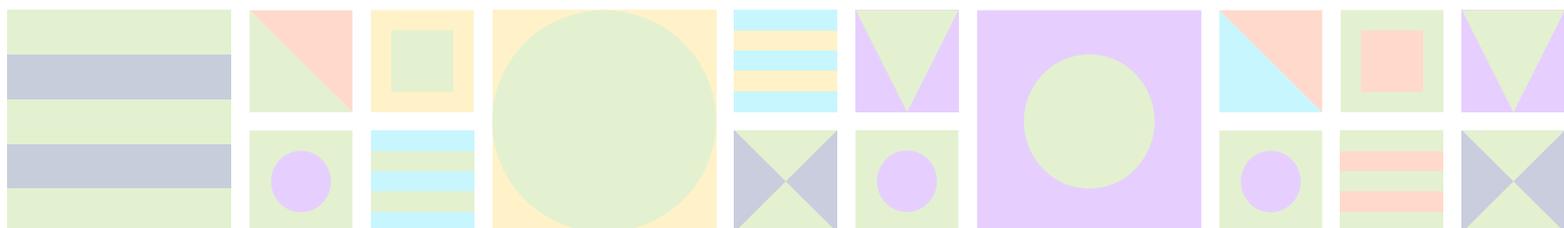
На занятиях вы создадите брендбук к своему дипломному проекту.

Создание конкурсного проекта

Вы примете участие в одном из дизайнерских конкурсов и создадите под руководством преподавателя качественный проект под реальную задачу.

Дипломное проектирование

Вы будете заниматься комплексной брендинговой разработкой — от исследования и проектирования платформы бренда, до создания айдентики и внедрения: осуществите глубинное исследование рынка (характеристики продукта, потребительская аудитория, анализ конкурентов, востребованность на рынке и т.п.), разработаете платформу бренда (концепцию позиционирования, миссию, слоган) и на основе этих разработок создадите дизайн визуального образа бренда — айдентику, сайт, рекламные видеоролики, медийную рекламу.



Adobe After Effects

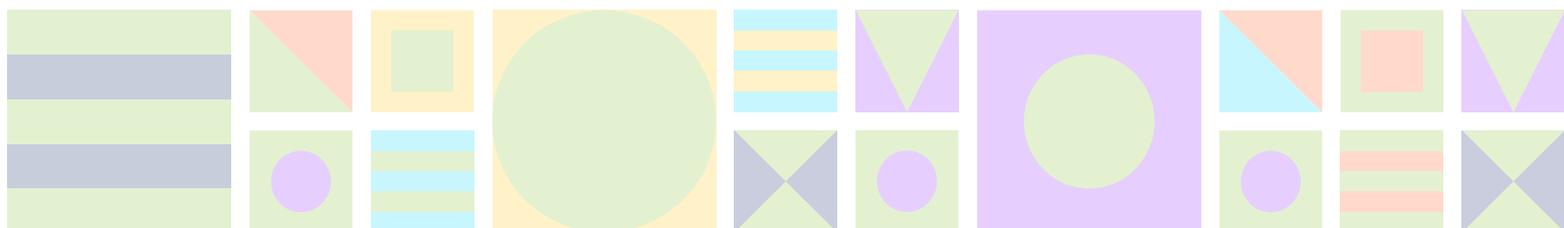
Одна из самых известных программ для редактирования и цветокоррекции видео, динамических изображений, создания анимации и видеоэффектов, анимации прототипов веб сайтов и мобильных приложений. Широко применяется в профессиональной работе на многих анимационных и киностудиях.

Cinema 4d

Программа создания трехмерной графики и анимации с простым и логичным интерфейсом. В Cinema возможно моделирование объектов, рисование по модели, скульптинг персонажей, трекинг и вставка в видеоролик 3D графики, анимации и высококачественного рендеринга.

Figma

Это онлайн-инструмент для создания прототипов интерфейсов, как простых прототипов и дизайн-систем, так и сложных порталов, а также мобильных приложений со множеством страниц и различной анимацией переходов. В Figma можно работать совместно в режиме реального времени.



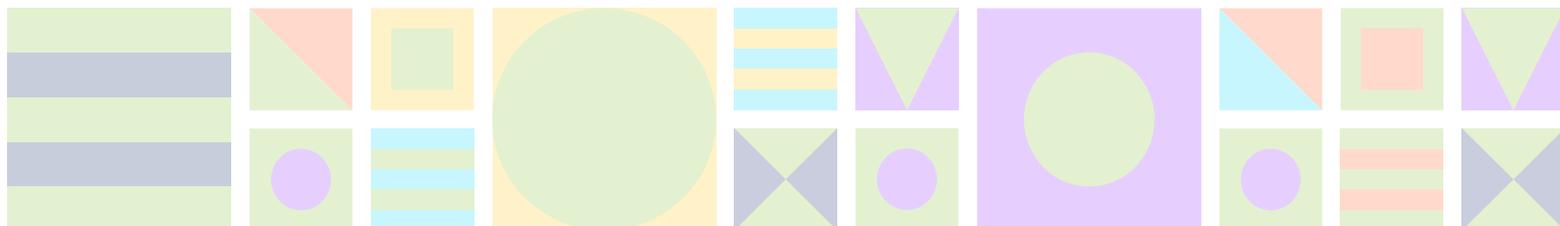
специализация

Иллюстрация +анимация

Специализация ориентирована на подготовку специалистов для работы в сфере современной иллюстрации.

В процессе обучения вы познакомитесь с широким спектром приемов, жанров и стилей современного рисования — от книжной иллюстрации до концепт-арта, научитесь совмещать ручную иллюстрацию с цифровой графикой и анимацией, выработаете собственный творческий почерк и узнаваемый стиль, создадите несколько серий иллюстраций.

В качестве дипломного проекта вы создадите дизайнерскую книгу и анимированный ролик.



Графические техники

На занятиях вы освоите актуальные инструменты ручной графики: маркеры, цветные карандаши, акварель, тушь, уголь; познакомитесь с техникой коллажа, эстампа и другими. Создавая иллюстрации в разных техниках, вы найдёте приёмы, отражающие ваш индивидуальный стиль.

Проектная графика

На курсе вы будете заниматься творческим проектированием и поиском своего графического языка. Вы научитесь интерпретировать художественный текст и разработаете собственную серию иллюстраций к нему.

Иллюстрация

Курс посвящён экскурсу в историю мировой иллюстрации и обзору современных тенденций в книжной и дизайнерской иллюстрации. Вы научитесь анализировать образцы визуального искусства и искать материал для вдохновения.

Цифровая 2D графика

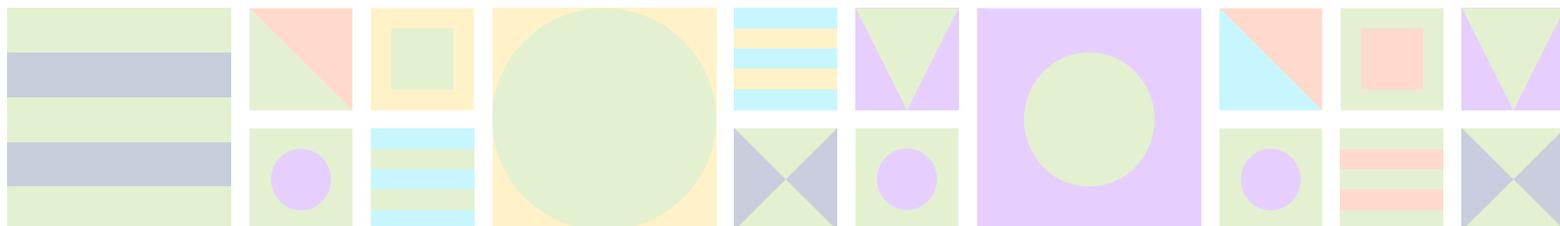
Курс посвящён растровой и векторной графике, созданию цифровых иллюстраций в различной стилистике. Вы познакомитесь с принципами разработки концепт-арта, создадите локацию и персонажа, освоите поступенчатую проработку 2D иллюстрации: скетч, контур, монохромный эскиз, цветной этюд, детально проработанная 2D графика. А также научитесь подготавливать 2D иллюстрации к анимации.

Переплет

Вы узнаете, какую роль играет в оформлении книги переплет и каким разнообразным он может быть. Вручную изготовите собственный необычный переплёт и сошьёте книжный блок, который в дальнейшем будете использовать как проектный дневник для обучения на курсе.

Макетирование

На занятиях вы научитесь делать модные объёмные иллюстрации, актуальные в дизайне сувенирной продукции, свадебной полиграфии, фирменной упаковке и в дизайне развивающих книг.



Вёрстка

Знание законов вёрстки помогает глубже разобраться в принципах дизайна книги. На курсе вы создадите собственный макет детской иллюстрированной книги.

Основы анимации

Вы научитесь работать в программе Adobe After Effects — профессиональном анимационном редакторе, освоите приёмы shape-анимации, морфинга объектов, цветокоррекции. Создадите анимацию собственных иллюстраций, анимацию текста (kinetic typography), анимированные ролики с движением персонажей и объектов, изменением освещения и цвета.

Основы мультипликации

Изучение основ мультипликации от раскадровки до финального рендеринга: создание риггинга 2D персонажа, особенности подготовки векторных и растровых изображений для анимации.

Дипломное проектирование

Во время дипломного проектирования вы создадите анимационный ролик на основе собственных иллюстраций.

Adobe After Effects

Одна из самых известных программ для редактирования и цветокоррекции видео, динамических изображений, создания анимации и видеоэффектов, анимации прототипов веб сайтов и мобильных приложений. Широко применяется в профессиональной работе на многих анимационных и киностудиях.

Cinema 4d

Программа создания трехмерной графики и анимации с простым и логичным интерфейсом. В Cinema возможно моделирование объектов, рисование по модели, скульптинг персонажей, трекинг и вставка в видеоролик 3D графики, анимации и высококачественного рендеринга.

